

Rencontre professionnelle

Organisée par la FRMJC Poitou-Charentes
Vendredi 7 décembre 2018 à La Crèche (79)



Le cinéma Henri Georges Clouzot à La Crèche nous accueille pour une journée d'échange d'expériences sur le thème de l'éducation à l'image et de projections de films d'atelier.

Des animateurs(trice), intervenant(e)s, responsables de structures viennent témoigner de projets et en diffuser éventuellement le résultat. Les projets concernent le cinéma, la photographie, les outils innovants ou les médias et se sont déroulés dans le cadre du dispositif Passeurs d'Images... ou pas. Des échanges avec la salle ont lieu tout au long de la journée.

Inscriptions jusqu'au 29 novembre :

<https://framaforms.org/rencontres-passeurs-dimages-du-7-decembre-2018-1537803260>

Programme

9h00 : Accueil Café

9h30-10h30 : Ouverture

> Présentation de la journée et du dispositif Passeurs d'Images , Mot des partenaires

En présence de Nathalie Benhamou (DRAC Nouvelle-Aquitaine), du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine (sous réserve), de Nina Lefèvre ou Mélanie Moreau (Conseil Départemental de la Vienne) de Carol Desmurs (Association Passeurs d'Images – Coordination nationale)

> Présentation de l'association NAAIS - Auteurs de l'image et du son en Nouvelle-Aquitaine – qui repose sur la volonté de rassembler les auteurs de l'image et du son (qu'ils soient scénaristes et/ou réalisateurs), d'interroger leurs pratiques et de soutenir la création cinématographique et audiovisuelle. Elle engage cette année un travail de réflexion sur l'implication des réalisateurs dans les dispositifs d'éducation à l'image, l'animation d'ateliers de pratiques artistiques représentant pour nombre d'entre eux une part non négligeable de leur activité.

> Echanges sur l'éducation à l'image sur le territoire

10h30-11h40 : Ateliers de cinéma d'animation

Ateliers avec Aurélie Mourier, plasticienne

Aurélie expérimente avec des adolescents diverses techniques de cinéma d'animation, 2D ou 3D. Elle imagine des outils permettant de créer collectivement, comme un dispositif pour « habiller » des décors. En présence de Aurélie Bernardeau, Cinéma Clouzot à La Crèche / Raphaël Girardeau, Cinéma les 400 coups à Châtelleraut / Aurélie Mourier



« Animé comme je suis » en Haute-Vienne (87)

Cet atelier s'est adressé aux jeunes collégiens fréquentant l'accueil adolescents du centre social de Nexon. Il a consisté en la réalisation de 4 courts films d'animations autour du thème du respect des différences. Intervenante: Emmanuelle Poussin.

En présence du pôle d'éducation à l'image Les yeux verts en Nouvelle Aquitaine / Site de Brive, Olivier Gouery, responsable et Olivier Bonnenfant, coordinateur Passeurs d'Images



Echanges autour des projets

11h50-13h00 : Ateliers interstructures en Charente



Web'art reporter au Festival du Film Francophone d'Angoulême, avec structures socioculturelles de Charente

Ce média participatif est porté par plusieurs associations de notre territoire appartenant à la Fédération Nationale de l'Audiovisuel Participatif et par l'Union des MJC de Charentes (qui par ailleurs coordonne localement Passeurs d'Images). Il permet à des jeunes ou des habitants de créer des contenus audiovisuels en lien avec l'actualité culturelle et sociale locale et de les diffuser largement sur le web.

En présence de Matthieu Coquelou, UDMJC de Charentes / Mathias Simonet de Sisyphe Vidéo / Mathieu Gilles de Mo TV / une structure socioculturelle / et un participant

Réalisation de fictions avec un groupe d'adolescentes du quartier Ma Campagne à Angoulême

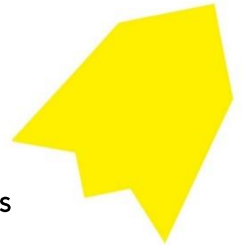
En 2016, dans le cadre du projet ciné conté urbain, un groupe de jeunes joueuses de foot du quartier Ma Campagne à Angoulême, réalisent une fiction « Esprit d'équipe ». En 2017, la démarche se poursuit et un nouveau film « Les vipères » est créé avec le même groupe.

En présence de Hanane Rifai de la MJC Louis Aragon / et Jérôme Polidor, intervenant réalisateur

Echanges autour des projets

13h-14h : Pause déjeuner

14h-14h30: Présentation des festivals du territoire accueillant des films d'ateliers
Lancement de l'appel à projet Passeurs d'Images 2019



14h30 – 15h45 : Se raconter en images

« Belle Rive – Vietnam », projet humanitaire et audiovisuel au Vietnam

Un groupe d'adolescents a monté un projet de solidarité avec le Vietnam. Des adultes ont rejoint le groupe en cours de route. Ensemble, ils ont réalisé, de façon autonome, un film retraçant le projet, de la genèse à la transmission. Avec l'appui du centre social Belle Rive à Saintes

En présence de Tristan Lacheau, Association le Chat qui voit, intervenant pour le montage du film et d'un participant (sous réserve)

Correspondances filmées, atelier documentaire avec des jeunes de 12 à 20 ans

Echanges de films créés sur téléphone portable entre structures socioculturelles de la Rochelle et de Seine Saint-Denis



En présence de Benjamin Mohr, association FAR - coordination Passeurs d'Images Agglomération de la Rochelle / Marion Leyharoux, intervenante réalisatrice / et Loïc Neveu, animateur jeunes à la Marie de Sainte-Soulle, sous réserve

« Est-ce que le chemin est unique ? » avec la classe relais de Châtelleraut

des cinés, la vie!

Dans le cadre l'opération nationale Des cinés la vie à destination des mineurs et jeunes majeurs sous protection judiciaire de la jeunesse

Visionnage, échange et vote autour d'un programme de courts métrages + Réalisation d'un film sur le thème des métiers et de l'orientation

En présence de Hélène Vahnove, éducatrice / et Jérôme Dubreuil, réalisateur (sous réserve)

Echanges autour des 3 projets

16h-17h15 : Créer des films autrement...

Atelier picoprojecteur, slam et théâtre à la MJC 21

Les jeunes de Lussac Les Châteaux ont réalisé des films sur table lumineuse, pour les diffuser à différents endroits de la ville, lors d'une déambulation pour la fête de la Saint Jean.

En présence de Céline Rousseau, animatrice vidéo au sein de l'association Hors Champ / et Marine Boulho, animatrice jeunesse à la MJC 21



Atelier photographie et fiction

Afin de présenter leur ville, les jeunes du centre social de Tonnay-Charente ont choisi... la science-fiction. Dans le cadre du projet photographique « Ma ville et moi » (DRAC, Education Nationale, Communauté d'agglomération Rochefort Océan et Ville de Rochefort)

Olivia Fryszowski, photographe, a également mené dernièrement les ateliers « Suis-je pour autant un stéréotype? », « Roman photo /série noire » et « Haïku ou l'apport du texte ». En sa présence

Atelier expérimental de prises de vue avec un drone, et les élèves de l'ÉREA Saint Aubin

Le Cloud à Parthenay

Intervenant : Benoît Labourdette - <http://www.benoitlabourdette.com/actions-culturelles/>

Première action d'un projet de territoire initié et porté par le Cinéma Le Foyer de Parthenay. L'objectif à terme est de créer un festival de films de drones.

En présence de Julien Deseuvre, médiateur au cinéma et Ilona Fortin-Comas, professeur de français et histoire géo (sous réserve)



Echanges autour des 3 projets

Informations Pratiques

Cinéma Henri - Georges Clouzot / Place du Champ de Foire / 79260 La Crèche

Contact FRMJC Poitou-Charentes – Alice Chaput Yogo : 06 17 07 93 71

Nous pouvons venir vous chercher en gare de Niort. Un covoiturage sera également possible depuis Poitiers, Angoulême, La Rochelle ou Châtellerauld.

Déjeuner : Buffet debout gratuit (tartes légumes et gaufres) ou repas à l'extérieur à la charge des participants

Inscriptions jusqu'au 29 novembre :

<https://framaforms.org/rencontres-passeurs-dimages-du-7-decembre-2018-1537803260>

Journée organisée par la FRMJC Poitou-Charentes, coordination régionale Passeurs d'Images, avec les coordinations locales : Cinéma Les 400 coups à Châtellerauld /FAR et Mairie de la Rochelle /UDMJC de Charente

Avec le soutien des partenaires : DRAC Nouvelle-Aquitaine / Préfecture de Région Nouvelle-Aquitaine / Région Nouvelle-Aquitaine / Conseil départemental de la Vienne / Direction Régionale de la Jeunesse et des sports / Association Passeurs d'Images /Ville de la Crèche

