

auril

2017



la **citò** internationale  
de la bande dessinée  
et de l'image

## la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

121 rue de Bordeaux BP 72308 F-16023 Angoulême cedex

### bibliothèque, expositions

121 rue de Bordeaux  
cinéma, brasserie  
60 avenue de Cognac

### musée, expositions, librairie

quai de la Charente  
maison des auteurs  
2 boulevard Aristide Briand

### renseignements

informations générales **05 45 38 65 65** brasserie **05 17 17 31 01**

### la cité numérique



Pour être informé des actualités de la Cité, consulter le catalogue de la bibliothèque, le programme du cinéma, effectuer vos achats en ligne sur la librairie, connectez-vous sur notre site internet [www.citebd.org](http://www.citebd.org). Vous pouvez aussi vous inscrire à la lettre électronique hebdomadaire, télécharger l'application de la Cité sur tablettes ou smartphones et nous retrouver sur **facebook** et **twitter**.

### horaires

Le musée, les expositions et la librairie sont ouverts du mardi au vendredi de **10h à 18h** la bibliothèque à partir de **12h** fermeture les jeudis samedi, dimanche et jours fériés de **14h à 18h**

### tarifs musée et expositions

plein tarif **7 €** tarif réduit **5 €** étudiants - 26 ans, apprentis, demandeurs d'emploi, carte senior, personnes en situation de handicap, RSA

10-18 ans **3 €** tarif famille **16 €** 2 adultes et jusqu'à 5 enfants

**gratuité** pour les moins de 10 ans, les accompagnateurs de groupe de plus de 10 personnes et les accompagnateurs de personnes en situation de handicap

le **1er dimanche du mois** gratuit pour tous sauf juillet et août accès aux expositions du vaisseau möbius et à la bibliothèque **gratuit**

### la carte cité

individuelle **15 €** 10-18 ans **5 €** moins de 10 ans **gratuite**

duo **22 €** scolaire et parascolaire **90 €**

La carte Cité donne accès au musée et aux expositions temporaires, à la bibliothèque de prêt et au tarif réduit au cinéma, au ciné pass (10 places ou 5 places), donne droit à 5% de réduction sur les achats à la librairie, à un tarif préférentiel sur des événements partenaires et permet d'être invité à certaines opérations réservées.

**tarifs cinéma** plein tarif **9 €** tarif réduit **6 €** tarif réduit étudiant **4 €**

moins de 18 ans **3,50 €** tarif matinal **3,50 €**

ciné pass 10 places **50 €** ciné pass 5 places **28 €**

Les ciné pass sont réservés aux abonnés de la Cité et sont valables un an.

09°135' est 45°39,339' nord **parking gratuit**



CHARENTE  
LE DÉPARTEMENT



Angoulême

Région  
Nouvelle-Aquitaine

## gratuites : les applications mobiles de la cité pour smartphone ou tablette, iOS ou Android

### cité bd l'application de la cité



Un véritable condensé du site de la Cité dans une application pratique, ergonomique et gratuite.

Retrouvez toute la programmation, mais aussi les coups de cœur, le blog, les publications de la Cité et des auteurs en résidence, les activités hors les murs...



### neuvièmart la revue numérique

La revue de référence dédiée à la bande dessinée et éditée par la Cité : dossiers sur des auteurs, dossiers thématiques, blog de spécialistes, dictionnaire esthétique et thématique de la bande dessinée.



## will eisner génie de la bande dessinée américaine

**jusqu'au 15 octobre** musée de la bande dessinée

À l'occasion du centenaire de sa naissance, hommage à Will Eisner, génie de la bande dessinée américaine. Créateur du *Spirit*, référence de la bande dessinée policière dans les années 1940 et 1950, pionnier du roman graphique dans les années 1970, Will Eisner est un des hommes clés de la bande dessinée américaine. Maître du noir et blanc et du suspense, autobiographe, il a puissamment œuvré pour l'émergence d'une bande dessinée adulte.



Une exposition urbaine et nocturne, pleine de malfrats et de femmes vénéreuses, de nostalgie et d'humour.

coproduction 9eme art+ et la Cité



## strip art l'exposition des auteurs en résidence

**du 8 avril au 17 septembre** vaisseau möbius entrée libre



Dans une ambiance urbaine, les auteurs dévoilent les travaux réalisés au cours de l'année écoulée. Images fixes, animées ; biographie, autobiographie, histoire, humour, fantastique ; réalisme graphique ou imaginaire débridé...

production la Cité avec le soutien de



## les grands moments de la prochaine révolution française

**jusqu'au 24 avril** musée de la bande dessinée

Une succession de monuments en carton, tels des pop-up géants, racontent l'histoire de la révolution de 1789... à l'attention de ceux qui vont faire la prochaine ! Exposition adaptée de l'album de **Grégory Jarry** et **Otto T.** *Petite histoire de la révolution française*, publié aux éditions Fiblib.

production 9eme art+ et les éditions Fiblib en partenariat avec la Cité

## collections des musées du poitou-charentes

**jusqu'au 30 avril** musée de la bande dessinée



Exposition d'une sélection d'oeuvres qui ont rejoint les collections des 45 musées du Poitou-Charentes grâce au Fonds Régional d'Acquisition des Musées de Poitou-Charentes depuis sa création en 1982.

production service du patrimoine de la Région Poitou-Charentes et la DRAC.

## pour les yeux du monde

**jusqu'au 30 avril** vaisseau möbius entrée libre

Dans le cadre du festival *Émoi photographique*, exposition des photographies de **Jean-Daniel Guillou** autour de l'association "Pour les yeux du monde" où des médecins ophtalmologues soignent et opèrent les populations isolées.

production Émoi Photographique

## le festival du film court d'angoulême

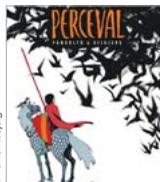


🕒 **du 6 au 8 avril** cinéma de la Cité

Cette année encore, la Cité est partenaire du festival du film court. Au programme : des compétitions de films d'écoles, de films indépendants, des films de la Région Nouvelle-Aquitaine, un focus sur Alain Resnais, des séances spéciales, une exposition...

Retrouvez le programme en détail sur [www.filmcourtangouleme.com](http://www.filmcourtangouleme.com)

## les 48h de la bande dessinée



🕒 **vendredi 7 avril de 14h à 18h**  
**et samedi 8 avril de 14h à 16h**

librairie de la Cité entrée libre

À cette occasion, la librairie de la Cité vous propose de découvrir le travail de **Terkel Risbjerg**, l'auteur de *Perceval* aux éditions du Lombard, à travers des animations autour de ses dessins et de séances de dédicaces.

Découvrez la sélection d'albums à 1 euro proposée à cette occasion sur [www.48hbd.com](http://www.48hbd.com)

## parlons d'image conférence #13

**mardi 11 avril à partir de 17h** cinéma de la Cité

Pour ce treizième rendez-vous autour des pratiques de sensibilisation artistique aux images cinématographiques et audiovisuelles, rencontre avec **Jean-François Laguionie**, précédée et suivie de projections d'une sélection de ses films.

🕒 **17h le tableau** long métrage d'animation, 2011. 1h16 3,50 €

🕒 **18h30 rencontre avec Jean-François Laguionie** suivie d'un cocktail entrée libre sur inscription auprès de [mmartinot@magelis.org](mailto:mmartinot@magelis.org) ou au 05 45 38 00 00



🕒 **20h45** 3,50 €

**la traversée de l'atlantique à la rame**  
court métrage d'animation, 1979. 24'  
**gwen, le livre de sable**  
long métrage d'animation, 1985. 1h07

en partenariat avec Le Pôle Image Magelis, Ciné Passion 16, le Réseau Canopé 16, l'EMCA et avec le soutien du CNC

## enquête au musée

🕒 **samedi 22 avril de 14h à 15h30**

🕒 **jeudi 27 avril de 18h30 à 20h**

musée de la bande dessinée 6 € à partir de 9 ans accompagné d'un adulte



Participez à un jeu de rôle grandeur nature ! Vous incarnez le rôle d'un policier de la Région Nouvelle-Aquitaine. Au vernissage de l'exposition Will Eisner, rien ne se passe comme prévu et vous allez devoir résoudre une enquête mystérieuse.

# rondos-uos

## un dimanche au musée

🕒 **dimanche 2 avril de 14h à 18h** musée entrée libre

Visite guidée gratuite à 15h.

atelier parents-enfants à partir de 5 ans

## le kit poisson d'avril



🕒 **samedi 1er avril à 14h30**

salle de médiation du musée 4 €

Un atelier pour fabriquer un kit du poisson d'avril en famille : poil à gratter, pâte à prout...

atelier du samedi à partir de 6 ans

## cuisine dessinée en famille

🕒 **samedi 15 avril de 14h à 17h** salle de médiation du musée 4 €



Pendant que l'illustrateur **Nicolas Gazeau** dessine sur grand écran une recette à base de chocolat, les participants cuisinent puis dessinent à leur tour pendant la cuisson. suivi d'une séance de dédicaces à la librairie de la Cité

atelier will eisner à partir de 8 ans

## fabrication d'un livre pop up

🕒 **les 18 et 28 avril de 14h à 16h30**

salle de médiation du musée 4 €



Un atelier pour fabriquer un livre animé en volume à partir des dessins sur la ville de Will Eisner.

contes à la bibliothèque à partir de 5 ans

🕒 **mercredis 19 et 26 avril de 15h à 16h**

bibliothèque de la Cité entrée libre sur réservation



Des contes autour de la nature qui font la part belle au printemps et aux beaux jours.

visite-atelier will eisner à partir de 6 ans

## petits crimes dans le noir

🕒 **les 20 et 25 avril de 15h à 17h**

salle de médiation du musée 4 €



Visite à la torche de l'exposition Will Eisner plongée dans le noir, suivie d'un atelier de bande dessinée policière à la lumière noire.

atelier dessin à partir de 7 ans

## la bd de détective dont vous êtes le héros

🕒 **les 21 et 26 avril de 14h30 à 16h30**

salle de médiation du musée 4 €



Un atelier dessin où il faut faire les bons choix pour sauver sa peau à chaque étape de l'histoire.

atelier will eisner à partir de 6 ans

## création d'une bande dessinée policière

🕒 **jeudi 27 avril de 14h30 à 16h30** salle de médiation du musée

4 € (enfants) 6 € (adultes)



Du scénario à la colorisation en passant par le storyboard, le dessin et l'encrage, création d'une bd policière dirigée par un illustrateur.



**la sociale**  
documentaire de Gilles Perret  
France, 2016. 1h24

sam 1er 16:30 dim 2 16:30



**grave**  
de Julia Ducournau  
France/Belgique, 2016. 1h38 interdit - de 16 ans

sam 1er 14:30 & 18:30 dim 2 11:00 lun 3 18:30



**1:54**  
de Yan England, Québec, 2016. 1h46  
Valois Magelis (prix des étudiants) Angoulême 2016  
Tim, 16 ans, est harcelé à l'école. Après un événement tragique, l'adolescent décide de prendre les choses en main et de tenir tête à ceux qui le persécutent en utilisant ses habiletés en course à pied afin de vaincre son principal bourreau.

sam 1er 11:00 & 21:00 dim 2 14:30 & 18:45 lun 3 20:45 mar 4 20:45



**orpheline**  
d'Arnaud des Pallières, avec Adèle Haenel, Adèle Exarchopoulos, France, 2017. 1h51  
Petite fille de la campagne prise dans une partie de cache-cache tragique; adolescente ballottée d'hommes en hommes; jeune provinciale qui monte à Paris et frôle la catastrophe; femme accomplie enfin. Quatre actrices différentes pour incarner la même héroïne.

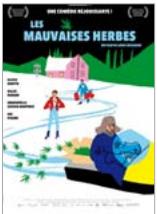
sam 1er 11:00, 14:30, 18:30 & 21:00 dim 2 11:00, 14:30 & 18:45  
lun 3 18:30 & 20:45 mar 4 18:30 & 20:45 mer 5 18:30 & 20:45  
jeu 6 20:45 ven 7 18:30 sam 8 11:00 & 21:00 dim 9 11:00  
lun 10 18:30 & 20:45 mar 11 20:45 mer 12 16:15 lun 13 16:15  
dim 16 16:15 lun 17 16:15 mar 18 16:15

**aspect du film noir #4** tarif unique 3,50 €



**laura** voff  
d'Otto Preminger, USA, 1944. 1h28  
Mais qui a tué Laura Hunt ? Le lieutenant McPherson mène son enquête suivi des deux principaux suspects : le journaliste Waldo et l'héritier désargenté Shelby Carpenter, fiancé à la jeune femme.

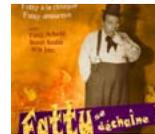
mar 4 18:30 en partenariat avec l'Eesi et Hidden Circle  
en lien avec l'exposition Will Eisner, génie de la bd américaine



**les mauvaises herbes**  
de Louis Bélinger, Québec, 2016. 1h48  
Valois du public et du scénario festival du film francophone Angoulême 2016  
Jacques, un acteur dont la carrière est en déclin, a des dettes accablantes. Pour se sauver de son créancier, il prend la fuite. Sauvé par Simon lors d'une tempête de neige, il va accepter un contrat de travail sur une plantation de cannabis.

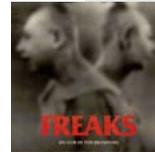
mer 5 14:00, 16:15, 18:30 & 20:45 jeu 6 18:30 ven 7 21:00  
sam 8 11:00 & 18:30 dim 9 11:00, 14:30, 16:30 & 18:45  
lun 10 18:30 & 20:45 mar 11 18:30 mer 12 18:30 & 20:30  
jeu 13 18:30 & 20:30 ven 14 18:30 & 21:00 sam 15 11:00, 18:30  
& 21:00 dim 16 11:00 & 18:45 lun 17 18:30 & 20:30  
ven 21 14:00 lun 24 18:30 mar 25 14:00

**festival play it again** tarif unique 3,50 €/film en partenariat avec l'Adfp (Association des distributeurs de films de patrimoine)



**fatty se déchaîne** à partir de 5 ans  
de Roscoe "Fatty" Arbuckle, USA, 1917. 1h05  
Série de trois courts-métrages burlesques, de Roscoe "Fatty" Arbuckle, l'un des acteurs-réalisateurs du cinéma muet américain les plus populaires de son époque.

mer 5 17:15 sam 8 17:15 dim 9 17:15 à découvrir en famille !



**freaks, la monstrueuse parade** voff  
de Tod Browning, USA, 1932. 1h05  
Dans un célèbre cirque, le lilliputien Hans, fiancé à l'écuyère naine Frieda, est fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre. Apprenant que son soupirant a hérité d'une belle somme, celle-ci décide de l'épouser pour l'empoisonner.

jeu 6 18:30



**blow-up** voff  
de Michelangelo Antonioni  
Grande-Bretagne/Italie/USA, 1966. 1h52  
Palme d'or Cannes 1967  
Londres 1966. Un célèbre et jeune photographe de mode, photographie à la volée lorsqu'une femme tente de lui arracher son négatif.

dim 9 18:45

**cité fantastique** tarif 2 films 7 €

**freaks, la monstrueuse parade** voff

jeu 6 18:30 voir festival Play it again



**elephant man** voff  
de David Lynch  
Grande-Bretagne/USA, 1981. 2h04  
En 1884, à Londres, John Merrick, est un phénomène de foire. Le Dr Frederick Treves, intrigué par l'apparence terrible de l'homme-éléphant, demande de pouvoir l'examiner plus en détail.

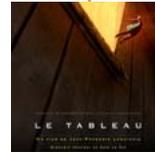
jeu 6 20:30 séances présentées par Hidden circle



**festival du film court d'angoulême**  
voir rubrique "événements"

du 6 au 8 avril

**parlons d'image** Jean-François Laguionie



**le tableau**  
de Jean-François Laguionie, France, 2011. 1h16  
Dans ce tableau, les Toupins (entièrement peints), s'estimant supérieurs, prennent le pouvoir, chassent les Pafinis (auxquels il manque quelques couleurs) du château et asservissent les Reufs (esquisses).

mar 11 17:00 tarif unique 3,50 € séance suivie d'une rencontre avec Jean-François Laguionie puis d'un cocktail



**la traversée de l'atlantique à la rame**  
de Jean-François Laguionie France, 1979. 24'  
gwen, le livre de sable 35 mm  
premier long métrage d'animation  
de Jean-François Laguionie, France, 1984. 1h07

mar 11 20:45 tarif unique 3,50 €  
soirée organisée en partenariat avec le pôle image Magelis, le réseau Canopé de la Charente, Ciné passion 16, l'Emca avec le soutien du CNC



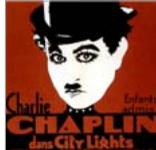
### the young lady vosff

de **William Oldroyd**  
**Grande-Bretagne, 2016. 1h29**

1865, Angleterre rurale. Katherine mène une vie malheureuse avec un Lord plus âgé. Elle tombe amoureuse d'un jeune palefrenier et découvre la passion. Habitée par ce sentiment, elle est prête aux plus hautes trahisons pour vivre son amour impossible.

mer 12 14:00, 18:30 & 20:30 **jeu 13** 18:30 & 20:30 **ven 14** 18:30 & 21:00 **sam 15** 11:00, 14:30, 16:30, 18:30 & 21:00 **dim 16** 11:00, 14:30, 16:30 & 18:45 **lun 17** 14:00, 16:30, 18:30 & 20:30  
**mar 18** 14:00, 16:30, 18:30 & 20:30 **mer 19** 18:30 & 20:45  
**jeu 20** 16:30 & 20:45 **ven 21** 18:30 & 21:00 **sam 22** 11:00, 18:30 & 21:00 **dim 23** 11:00 & 18:45 **lun 24** 16:30 & 20:45 **mar 25** 18:30 & 20:45 **mer 26** 16:30 **sam 29** 16:30 **dim 30** 16:30

**ciné mardi** charlot revient #4 tarif unique 3,50 €



### les lumières de la ville

de **Charles Chaplin**, USA, 1931. 1h27

Un vagabond s'éprend d'une belle et jeune vendeuse de fleurs aveugle qui vit avec sa mère. Suite à un savoureux quiproquo, la fleuriste s'imaginer le pauvre hère, qui vient de lui acheter un fleur, en milliardaire. Ce qu'il n'est pas.

mar 18 18:30 **soirée présentée par Hidden Circle**

**ciné allemand** tarif unique 3,50 €



### le miracle de berne vosff

de **Sönke Wortmann**, Allemagne, 2003. 1h53

Richard Lubanski, de retour dans sa famille en Rhénanie, qu'il n'a pas vue depuis 12 ans, ainsi que son fils cadet Matthias qu'il n'a jamais connu. Ce dernier, fait preuve d'une grande admiration pour la star de football locale, et il lui est totalement dévoué.

mar 18 20:30



### paris pieds nus

de **Fiona Gordon & Dominique Abel**  
France/Belgique, 2016. 1h23

compétition Cannes 2016

Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, sdf égoïste, aussi séducteur que collant.

mer 19 16:30 **jeu 20** 14:00 & 18:30 **ven 21** 16:30 **sam 22** 16:45  
**dim 23** 16:45 **lun 24** 14:00 **mar 25** 16:30 **jeu 27** 16:45  
**ven 28** 14:00 & 18:30 **sam 29** 16:30



### l'homme aux mille visages vosff

d'**Alberto Rodriguez**, Espagne, 2016. 2h03

Francisco Paesa, ex-agent secret espagnol, doit résoudre une affaire de détournement d'argent risquant d'entraîner un scandale d'État. Il y voit l'opportunité de s'enrichir tout en se vengeant du gouvernement qui l'a trahi par le passé.

mer 19 14:00, 18:30 & 20:45 **jeu 20** 18:30 & 20:45 **ven 21** 18:30 & 21:00 **sam 22** 11:00, 14:30, 18:30 & 21:00 **dim 23** 11:00, 14:30 & 18:45 **lun 24** 18:30 & 20:45 **mar 25** 18:30 **mer 26** 18:30 & 20:45 **jeu 27** 14:00, 18:30 & 20:45 **ven 28** 16:00 & 21:00  
**sam 29** 11:00, 18:30 & 21:00 **dim 30** 11:00, 16:30 & 18:45

**cinédoc** tarif unique 3,50 €



### l'évadé

documentaire de **P. Labruno**, France, 2017. 52'

Basse-Autriche, Illème Reich. C'est dans cette base d'internement pour officiers prisonniers de guerre, qu'a eu lieu la fameuse "Grande Évasion"... Jean Cuene Grandidier est le dernier survivant des 14 officiers à ne pas avoir été repris par les Allemands.

mar 25 20:45 en présence de **Philippe Labruno**  
en partenariat avec **région Nouvelle-Aquitaine cinéma**



### l'autre côté de l'espoir vosff

d'**Aki Kaurismäki**, Finlande, 2016. 1h38

Helsinki. Wikström, la cinquantaine, quitte sa femme alcoolique et son travail pour ouvrir un restaurant ; Khaled, réfugié syrien, voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout ; deux destins vont se croiser.

mer 26 14:00, 18:30 & 20:45 **jeu 27** 18:30 & 20:45 **ven 28** 18:30 & 21:00 **sam 29** 11:00, 14:30, 18:30 & 21:00 **dim 30** 11:00, 14:30 & 18:45

# cinomomo



à deux, c'est mieux !

courts métrages d'animation à partir de 3 ans

sam 1er 16:30 & 17:30 dim 2 16:30 & 17:30



### l'école des lapins

film d'animation d'**Ivan Münchow-Pohl**

Allemagne, 2016. 1h16 à partir de 4 ans

Max, un lapin des villes, se retrouve piégé dans une école pour lapins aux méthodes un peu... anciennes. C'est là qu'est gardé l'œuf de Pâques en or convoité par une famille de renards rusés qui cherche à s'en emparer.

mer 5 14:00 & 15:45 **sam 8** 14:30 **dim 9** 14:30 **sam 15** 14:30  
**dim 16** 14:30 **lun 17** 14:00 **mar 18** 14:00 **mer 19** 14:00 & 15:45  
**jeu 20** 14:00 & 15:45 **ven 21** 14:00 & 15:45 **sam 22** 14:30  
**dim 23** 14:30 **lun 24** 14:00 & 15:45 **mar 25** 14:00 & 15:45  
**mer 26** 14:00 & 15:45 **jeu 27** 14:00 & 15:45 **ven 28** 14:00 & 15:45 **sam 29** 14:30 **dim 30** 14:30

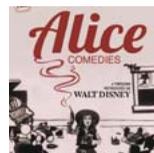


### le chien jaune de mongolie vosff

de **Byambasuren Davaa**, Allemagne/  
Mongolie, 2005. 1h33 à partir de 8 ans

Nansal est l'aînée d'une famille de nomades Mongols. Elle ramène chez elle un chien abandonné, mais son père veut qu'elle s'en débarrasse. Nansal le cache, mais le jour où la famille déménage, elle doit l'abandonner.

mer 12 14:00 tarif unique 3,50 €  
film inscrit au dispositif **École et cinéma**



### alice comedies

de **Walt Disney**, USA, années 20. 42'

à partir de 3 ans

Courts films, mélanges de diverses techniques d'animation, bijoux d'inventivité, de drôlerie et de poésie, menés tambour battant par Alice, une petite héroïne en chair et en os.

mer 19 17:15 **jeu 20** 17:15 **ven 21** 17:15 **sam 22** 16:00 & 17:00 **dim 23** 16:00 & 17:00 **lun 24** 17:15 **mar 25** 17:15  
**mer 26** 17:15 **jeu 27** 17:15 **ven 28** 17:15



samedi 1er avril  
 11:00 @ orpheline  
 11:00 @ 1:54  
 14:30 @ **kit poisson d'avril** atelier  
 14:30 @ grave  
 14:30 @ orpheline  
 16:30 @ la sociale  
 16:30 @ à deux, c'est mieux  
 17:30 @ à deux, c'est mieux  
 18:30 @ orpheline  
 18:30 @ grave  
 21:00 @ orpheline  
 21:00 @ 1:54

dimanche 2 avril  
 11:00 @ orpheline  
 11:00 @ grave  
 14:00 @ **entrée libre** musée + expos  
 14:30 @ 1:54  
 14:30 @ orpheline  
 15:00 @ **visite guidée** gratuite  
 16:30 @ à deux, c'est mieux  
 16:30 @ la sociale  
 17:30 @ à deux, c'est mieux  
 18:45 @ orpheline  
 18:45 @ 1:54

lundi 3 avril  
 18:30 @ orpheline  
 18:30 @ grave  
 20:45 @ orpheline  
 20:45 @ 1:54

mardi 4 avril  
 18:30 @ **laura**  
 18:30 @ orpheline  
 20:45 @ orpheline  
 20:45 @ 1:54

mercredi 5 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ les mauvaises herbes  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:15 @ les mauvaises herbes  
 17:15 @ **fatty se déchaine**  
 18:30 @ orpheline  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 20:45 @ les mauvaises herbes  
 20:45 @ orpheline

jeudi 6 avril  
**festival du film court** projections  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 18:30 @ **freaks, la monstreuse...**  
 20:30 @ **elephant man**  
 20:45 @ orpheline

vendredi 7 avril  
**festival du film court** projections  
 14:00 @ **48h de la bd** animations  
 18:30 @ orpheline  
 21:00 @ les mauvaises herbes

samedi 8 avril  
**festival du film court** projections  
 11:00 @ les mauvaises herbes  
 11:00 @ orpheline  
 14:00 @ **48h de la bd** animations  
 14:30 @ l'école des lapins  
 17:15 @ **fatty se déchaine**  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 21:00 @ orpheline

dimanche 9 avril  
 11:00 @ orpheline  
 11:00 @ les mauvaises herbes  
 14:30 @ les mauvaises herbes  
 14:30 @ l'école des lapins  
 16:30 @ les mauvaises herbes  
 17:15 @ **fatty se déchaine**  
 18:45 @ les mauvaises herbes  
 18:45 @ **blow up**

lundi 10 avril  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 18:30 @ orpheline  
 20:45 @ les mauvaises herbes  
 20:45 @ orpheline

mardi 11 avril  
 17:30 @ **le tableau** + rencontre et cocktail  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 20:45 @ **gwen, le livre de sable**  
 20:45 @ orpheline

mercredi 12 avril  
 14:00 @ **le chien jaune de mongolie**  
 14:00 @ the young lady  
 16:15 @ orpheline  
 18:30 @ the young lady  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 20:30 @ the young lady  
 20:30 @ les mauvaises herbes

jeudi 13 avril  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 18:30 @ the young lady  
 20:30 @ the young lady  
 20:30 @ les mauvaises herbes

vendredi 14 avril  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 18:30 @ the young lady  
 21:00 @ the young lady  
 21:00 @ les mauvaises herbes

samedi 15 avril  
 11:00 @ les mauvaises herbes  
 11:00 @ the young lady  
 14:00 @ **cuisine dessinée** atelier  
 14:30 @ l'école des lapins  
 14:30 @ the young lady  
 16:15 @ orpheline  
 16:30 @ the young lady  
 18:30 @ the young lady  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 21:00 @ the young lady  
 21:00 @ les mauvaises herbes

dimanche 16 avril  
 11:00 @ les mauvaises herbes  
 11:00 @ the young lady  
 14:30 @ the young lady  
 14:30 @ l'école des lapins  
 16:15 @ orpheline  
 16:30 @ the young lady  
 18:30 @ the young lady  
 18:45 @ the young lady  
 18:45 @ les mauvaises herbes

lundi 17 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ the young lady  
 16:15 @ orpheline  
 16:30 @ the young lady  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 18:30 @ the young lady  
 20:30 @ the young lady  
 20:30 @ les mauvaises herbes

mardi 18 avril  
 14:00 @ **livre pop up** atelier  
 14:00 @ the young lady  
 14:00 @ l'école des lapins  
 16:15 @ orpheline  
 16:30 @ the young lady  
 18:30 @ **les lumières de la ville**  
 18:30 @ the young lady  
 20:30 @ the young lady  
 20:30 @ **le miracle de berne**

mercredi 19 avril  
 14:00 @ l'homme aux mille visages  
 14:00 @ l'école des lapins  
 15:00 @ **contes à la bibliothèque**  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:30 @ paris pieds nus  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ the young lady  
 18:30 @ l'homme aux mille visages  
 20:45 @ l'homme aux mille visages  
 20:45 @ the young lady

jeudi 20 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ paris pieds nus  
 15:00 @ **crimes dans le noir** atelier  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:30 @ the young lady  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ paris pieds nus  
 18:30 @ l'homme aux mille visages  
 20:45 @ l'homme aux mille visages  
 20:45 @ the young lady

vendredi 21 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ les mauvaises herbes  
 14:30 @ **...vous êtes le héros** atelier  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:30 @ paris pieds nus  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ the young lady  
 18:30 @ l'homme aux mille visages  
 21:00 @ l'homme aux mille visages  
 21:00 @ the young lady

samedi 22 avril  
 11:00 @ l'homme aux mille visages  
 11:00 @ the young lady  
 14:00 @ **enquête au musée**  
 14:30 @ l'homme aux mille visages  
 14:30 @ l'école des lapins  
 16:00 @ **alice comedies**  
 16:45 @ paris pieds nus  
 17:00 @ **alice comedies**

samedi 22 avril  
 18:30 @ the young lady  
 18:30 @ l'homme aux mille visages  
 21:00 @ l'homme aux mille visages  
 21:00 @ the young lady

dimanche 23 avril  
 11:00 @ l'homme aux mille visages  
 11:00 @ the young lady  
 14:30 @ l'école des lapins  
 14:30 @ l'homme aux mille visages  
 16:00 @ **alice comedies**  
 16:45 @ paris pieds nus  
 17:00 @ **alice comedies**  
 18:45 @ l'homme aux mille visages  
 18:45 @ the young lady

lundi 24 avril  
 14:00 @ paris pieds nus  
 14:00 @ l'école des lapins  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:30 @ the young lady  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ les mauvaises herbes  
 18:30 @ l'homme aux mille visages  
 20:45 @ l'homme aux mille visages  
 20:45 @ the young lady

mardi 25 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ les mauvaises herbes  
 15:00 @ **crimes dans le noir** atelier  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:30 @ paris pieds nus  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ l'homme aux mille...  
 18:30 @ the young lady  
 20:45 @ **l'évadé** en présence de P. Labruno  
 20:45 @ the young lady

mercredi 26 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ l'autre côté de l'espoir  
 14:30 @ **...vous êtes le héros** atelier  
 15:00 @ **contes à la bibliothèque**  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:30 @ the young lady...  
 18:30 @ l'autre côté de l'espoir  
 20:45 @ l'autre côté de l'espoir  
 20:45 @ l'homme aux mille...

jeudi 27 avril  
 14:00 @ l'école des lapins  
 14:00 @ l'homme aux mille...  
 14:30 @ **bd policière** atelier  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:45 @ paris pieds nus  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ **enquête au musée**  
 18:30 @ l'homme aux mille...  
 18:30 @ l'autre côté de l'espoir  
 20:45 @ l'autre côté de l'espoir  
 20:45 @ l'homme aux mille...

vendredi 28 avril  
 14:00 @ **livre pop up** atelier  
 14:00 @ paris pieds nus  
 14:00 @ l'école des lapins  
 15:45 @ l'école des lapins  
 16:00 @ l'homme aux mille...  
 17:15 @ **alice comedies**  
 18:30 @ paris pieds nus  
 18:30 @ l'autre côté de l'espoir  
 21:00 @ l'autre côté de l'espoir  
 21:00 @ l'homme aux mille...

samedi 29 avril  
 11:00 @ l'homme aux mille...  
 11:00 @ l'autre côté de l'espoir  
 14:30 @ l'école des lapins  
 14:30 @ l'autre côté de l'espoir  
 16:30 @ paris pieds nus  
 16:30 @ the young lady  
 18:30 @ l'homme aux mille...  
 18:30 @ l'autre côté de l'espoir  
 21:00 @ l'autre côté de l'espoir  
 21:00 @ l'homme aux mille...

dimanche 30 avril  
 11:00 @ l'homme aux mille...  
 11:00 @ l'autre côté de l'espoir  
 14:30 @ l'école des lapins  
 14:30 @ l'autre côté de l'espoir  
 16:30 @ the young lady  
 16:30 @ l'homme aux mille...  
 18:45 @ l'autre côté de l'espoir  
 18:45 @ l'homme aux mille...

plus d'infos sur  
[www.citebd.org](http://www.citebd.org)  
 facebook et twitter

**agonda** do la cité

🍿 ciné môme 🍷 séance spéciale

🎬 cinéma 🎨 ateliers 📅 rendez-vous 📺 événements

