



Pour nous **CONTACTER**



### Conservatoire de Musique de Barbezieux

20, rue Saint-Mathias 16300 BARBEZIEUX

**05 45 78 27 46**

[cultureconservatoire@cdc4b.com](mailto:cultureconservatoire@cdc4b.com)

[www.cdc4b.com](http://www.cdc4b.com)

Bernard Horreaux, directeur

Isabelle Hamet Coffie, assistante administrative

### Accueil et secrétariat

**Les lundi, mardi et jeudi** de 13 h 30 à 17 h 30

**Mercredi** de 13 h 30 à 18 h

**Vendredi** de 15 h 30 à 17 h 30

**4B**  
SUD  
CHARENTE  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



**Conservatoire**  
de **Musique**  
DE BARBEZIEUX

IMPRIMÉ PAR MÉDIAPRINT (16) SUR PAPIER PEFC DE PROVENANCE EUROPÉENNE

**4B**  
SUD  
CHARENTE  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



# CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE BARBEZIEUX



Lieu privilégié pour une rencontre avec la musique, depuis l'éveil et la découverte des instruments jusqu'à un apprentissage plus exigeant, le conservatoire a pour ambition de favoriser l'accès à une pratique artistique pour chacun, que ce soit dans le cadre d'une formation par cycle ou dans celui d'un projet personnalisé.

S'ouvrir à différents courants musicaux, favoriser le développement des pratiques collectives vocales ou instrumentales et contribuer, par des actions en partenariat avec le secteur scolaire, à l'éducation artistique et culturelle de tous sont les axes forts du projet du conservatoire.



**Si vous accordez une place à la musique, qu'elle vous touche, vous émeut, vous transporte ou vous fait rêver, n'hésitez pas à venir nous rencontrer, vous serez toujours les bienvenus.**



## Les ENSEIGNEMENTS



### Département bois

Flûte traversière : *professeur Sylvie Lanthiome*  
Clarinette : *professeur Roman Orlov*  
Saxophone : *professeur Marie-Claude Jézouin*

### Département cordes

Violon, alto : *professeur Eve Moreno*  
Violoncelle : *professeur Bernard Horreaux*

### Département cuivres

Trompette, tuba : *professeur Alain Giboin*

### Département polyphoniques

Guitare : *professeur Jean-Claude Audouin*  
Piano : *professeurs Marie-Christine Taran, Jean-Noël Dubois*  
Percussions : *professeur Julien Desvignes*

### Département musiques actuelles

*Professeur Karol Diers*

### Éveil musical

*Professeur Sylvie Lanthiome*

### Formation musicale

*Professeurs Soledad Laghechim, Sophie Rossetti*

### Pratiques Collectives vocales et instrumentales

